

# AINO LAOS

WEB: [WWW.AINOLAOS.COM](http://WWW.AINOLAOS.COM)  
E-MAIL: [AINO.LAOS@ME.COM](mailto:AINO.LAOS@ME.COM)

NATIONALITÄT: BRITISCH/DEUTSCH (SPRACHEN: ENGLISCH UND DEUTSCH)

BILDUNG: O-LEVEL:  
ENGLISH LITERATURE, ENGLISH LANGUAGE, ART, BOTANY, BIOLOGY,  
HUMAN-BIOLOGY, GEOGRAPHY, GERMAN, PHYSICS  
A-LEVEL:  
ART, ENGLISH, GEOGRAPHY, BIOLOGY  
ROYAL SCHOOL OF MUSIC – VIOLIN  
PRIVATE-SECRETARY CERTIFICATE

TELC BI DEUTSCH

PADI OPEN WATER TAUCHSCHEIN

INSTRUMENTE: GEIGE, BASS-GITARRE, KEYBOARDS

## 1. VERÖFFENTLICHUNGEN ALS AUTORIN

- KURZGESCHICHTE „TRANQUIL GARDENS“ IN ANTHOLOGIE  
„DISTURBANIA“ – ATLANTIS VERLAG
- KURZGESCHICHTE „DAS GESCHENK“ IN ANTHOLOGIE  
„DARK LADIES II“ – FABYLON VERLAG
- KURZGESCHICHTE „THE BLACK WINGS INN“ IN ANTHOLOGIE  
„UNTER DUNKLEN SCHWINGEN“ - OTHERWORLD VERLAG
- KURZGESCHICHTE „S.A.D“ IN ANTHOLOGIE  
„SCHATTENVERSUCHUNGEN“ - SIEBEN VERLAG
- KURZGESCHICHTE "PASSION KILLER" IN ANTHOLOGIE "ADVOCATUS  
DIABOLI" - ROTER DRACHE VERLAG.
- KURZGESCHICHTE „TEUFELSKREIS“ IN ANTHOLOGIE  
„ DIE BEGEGNUNG “ - SIEBEN VERLAG
- KURZGESCHICHTE „DAS DUPLIKAT“ IN ANTHOLOGIE  
„SHERLOCK HOLMES UND DAS UNGELÖSTE RÄTSEL“ – VODOO VERLAG

- KURZGESCHICHTE „THE BOW BELLS“ IN ANTHOLOGIE „LEYLINES“ – ULRICH BÜRGER VERLAG
- KURZGESCHICHTE „ALPHATIER“ IN ANTHOLOGIE „DARK LADIES III“ – FABYLON VERLAG
- CHILDREN’S BOOK „POOTZ – ONE“  
- AURA ENTERTAINMENT VERLAG GMBH
- ANTHOLOGIE „VERWANDLUNGEN“  
- AURA ENTERTAINMENT VERLAG GMBH
- ANTHOLOGIE „MEERKATZEN“ – KINDLE  
- ARUNYA VERLAG
- KURZGESCHICHTE „DER ANFANG VOM ENDE“ IN ANTHOLOGIE „DIE GRÜNE MUSE“ – KINDLE/BUCH  
- FABYLON VERLAG

## 2. AUFNAHMEN SÄNGERIN/KOMPONISTIN/PRODUZENTIN

- |      |   |                        |
|------|---|------------------------|
| 1990 | - ALBUM „LAOS - WE WANT IT“                                       | - TELDEC/WARNER        |
| 1994 | - ALBUM „THE ESCAPE ARTIST“                                       | - BMG/ARIOLA           |
| 1996 | - ALBUM „BARFLY- FIRST IMPRESSION“                                | - JUPITER/BMG          |
| 2000 | - MUSICAL-CD „SNOWHITE“   | - SOUND OF MUSIC       |
| 2002 | - ALBUM „HARVEST MOON“  | - FACE2FACE            |
| 2004 | - MUSICAL-CD „ARENA“  | - SOUND OF MUSIC       |
| 2004 | - MUSICAL-CD „POE“  | - BMG                  |
| 2007 | - MUSICAL-CD „DER RING“   | - BMG                  |
| 2008 | - MUSICAL-CD „QI „  | - FRIEDRICHSTADTPALAST |
| 2009 | - ALBUM „AQUA“  | - TUI CRUISES          |
| 2009 | - MUSICAL-CD „PHANTASMA“  | - SONY CLASSIC         |
| 2010 | - BUDO GALA BASEL MUSIC + PERFORMANCE<br>„THE 5 CHINESE ELEMENTS“ | - AURA ENTERTAINMENT   |
| 2010 | „REACH OUT YOUR HAND“   | - CARE GERMANY         |
| 2011 | „WASSERPHANTASIE“ SOUNDTRACK                                      | - AURA ENTERTAINMENT   |
| 2014 | „MEIN NEUNKIRCHEN“ – TOWN HYMNE                                   | - AURA ENTERTAINMENT   |
| 2019 | „DIE FRAU DIE KEINE KINDER HABEN WOLLTE“                          | - JULALENA (WIEN)      |
| 2020 | „ALICE UND DAS BIEST“ – CINE MUSICAL                              | - SOUND TRACK/SONGS    |
| 2020 | - FILM SCORE „A JOURNEY OF 1000 MILES“                            | - OTTENTHAL “FRANCE”   |

## 3. GESANGSPRODUZENTIN/COACH/DOZENTIN

- |      |                                 |               |
|------|---------------------------------|---------------|
| 1999 | - KREATOR „ENDORAMA“            | - DRAKKAR/BMG |
| 2000 | - DIE HAPPY „SUPERSONIC SPEED“  | - BMG         |
| 2001 | - DIE HAPPY „BEAUTIFUL MORNING“ | - BMG         |

2002	- SUNBURN „BEAUTY?“	- ZERO2RECORDS
2002	- WAIKIKI BEACH BOMBERS	- TRUE NOTE/EDEL
2002	- SUBWAY TO SALLY „ENGELSKRIEGER“	- MOTOR MUSIC
2003	- DIE HAPPY „THE WEIGHT OF THE ...“	- BMG
2003	- MERRYBIRD	- FACE2FACE
2004	- MEGAHERZ „5“	- S.A.D. MUSIC
2004	- BLIND	- FACE2FACE
2007	- THE DOGMA „GOOD DAY TO DIE“	- DRAKKAR ENT.
2007	- STELLA BLACKROSE	- FACE2FACE
2007	- SUBWAY TO SALLY „BASTARD“	- NUCLEAR BLAST
2008	- SUBWAY TO SALLY „KREUZFEUER“	- NUCLEAR BLAST
2010	- VOCAL COACH „POPSTARS“ TV.	- PRO 7
2010	- GESANGSDOZENTIN „MUSICAL WERKSTATT“	- NEUNKIRCHEN
2011	- SACRETY – „ALIVE“	- SACRETY
2011	- GESANGSDOZENTIN „MUSICAL SCHULE“	- NEUNKIRCHEN
2011	- VOCAL PRODUCER „FARBENBLIND“	- SOR
2011	- SUBWAY TO SALLY „SCHWARZ IN SCHWARZ“	- NUCLEAR BLAST“
2011	- TOS „IDIOM“	- JAZZHAUS RECORDS
2014	- TOS „HOME“	- JAZZHAUS RECORDS
2014	- SACRETY „UNTAMED“	- OWN LABEL
2016	- STEPFATHER FRED „DUMMIES, DOLLS AND MASTERS“	- EL PUERTO RECORDS
2016	- MARC WILL “TAKE YOUR TIME”	- TREE RECORDS
2017	- STEPFATHER FRED “ENHANCER”	- EL PUERTO RECORDS
2018	- MARC WILL “TBA”	- TREE RECORDS
2018	- ENSEMBLE AUFNAHMEN THEATERSTÜCK “SEX AND THE COUNTRY”	- BRUNNECK (TALIEN)

#### 4. AUTORIN/KOMPONISTIN MUSICALS

2004	- „ARENA,,	(MUSIK UND GESCHICHTE)
2004	- „POE“	(MUSIK UND GESCHICHTE)
2008	- „QI – EINE PALAST PHANTASIE“	(LIEDTEXTE)
2009	- „AQUA“	(MUSIK UND LIEDTEXTE)
2010	- „PHANTASMA“	(MUSIK, LIEDTEXTE UND GESCHICHTE)
2012	- „WASSERPHANTASIE“	(MUSIK, LIEDTEXTE UND GESCHICHTE)
2014	- „FALCO MEETS MERCURY“	(GESCHICHTE)
2015	- „BIG BANG BOOM“	(GESCHICHTE)
2016	- „ALICE UND DAS BIEST“	(MUSIK, LIEDTEXTE UND GESCHICHTE)
2017	- „VINETA – DIE VERSUNKENE STADT“	(MUSIK, LIEDTEXTE UND GESCHICHTE)
2018	- „SEX AND THE COUNTRY“	(MUSIK/KOMPOSITION)
2019	- “ALICE UND DAS BIEST”	(MUSIK/STORY/KOMPOSITION)

#### 5. SCHAUSPIEL (MUSICALS)

(SAARLÄNDISCHES STAATSTHEATER SAARBRÜCKEN, GERMANY)

2000/12/13	- SNOWHITE	- ROLLE „KÖNIGIN“
2004/05	- ARENA	- ROLLE „KITTY WILD“

2004/05 - POE - ROLLE „VIRGINIA USHER“  
2008 - DER RING - ROLLE „BRUNHILD“  
2009/2010 - PHANTASMA - ROLLE „BRENDA DE VILLE“

(TOLLWOOD FESTIVAL MÜNCHEN)

2005 - POE - ROLLE „VIRGINIA USHER“

(OPER BONN)

2007/08 - DER RING - ROLLE „BRUNHILD“  
2012 - SNOWHITE - ROLLE „KÖNIGIN“

(FURPACHER WEIHER - NEUNKIRCHEN SAAR)

2011 - WASSERPHANTASIE - ROLLE: „JESSIE THE NESSIE“

(ST. JAKOBSHALLE – BASEL)

2010 - BUDO GALA - ROLLEN: „FIVE CHINESE  
ELEMENTS“

(NEUE GEBLÄSEHALLE, NEUNKIRCHEN)

2013 - SNOWHITE - ROLLE: „KÖNIGIN“

(ARD/SR FERNSEHEN)

2014 - SNOWHITE – DER FILM - ROLLE: „KÖNIGIN“

(NEUE GEBLÄSEHALLE, NEUNKIRCHEN)

2014 - FALCO MEETS MERCURY - ROLLE: „ROCK GODDESS“

(NEUE GEBLÄSEHALLE, NEUNKIRCHEN)

2015 - BIG BANG BOOM - ROLLE: „LUCY BROWN“

(EUROPA TOURNEE)

2015 - FALCO MEETS MERCURY - ROLLE: „ROCK  
GODDESS“

(SAARONDO, SAARBRÜCKEN)

2019 - ALICE UND DAS BIEST - ROLLEN: „KRIEGER“,  
„ENGEL“, „KÖNIGIN“, „BIEST“, „PRINZ“

## 6. NARRATION/AUDIOBOOKS

2020/2021

VON AUTOR DANIEL RIDING:

„A SECRET DIARY OF A NAUGHTY CAT“

„A SECRET DIARY OF A NAUGHTY CAT“ – SUNSHINE DAYS”

„MERRY CHRISTMAS NAUGHTY CAT“

„A SECRET DIARY OF A NAUGHTY CAT – A ROYAL ADVENTURE“

„UNICORN FRIENDS – A MAGICAL ADVENTURE“

## 7. TOURNEEN/AUFNAHMEN ALS GASTSÄNGERIN:

- LEO SAYER
- CHRISTOPHER CROSS
- PERCY SLEDGE
- PETER MAFFAY
- BARRY RYAN
- DAN MCCAFFERTY
- JACK RADICS
- FRANK NIMSGERN GROUP
- SHE
- OPUS
- NICK GRAHAM
- GRANT STEVENS
- MARLA GLEN
- TONY CAREY
- DIE HAPPY
- BEGGAR'S BRIDE
- THE DOGMA
- TIMO TOLKKI
- RANK 1
- CJ STONE
- COMMICON
- SUBWAY TO SALLY
- THE MONOCHROME MEN
- HEART AFFAIR